

Se presentó el Certamen Internacional Mestre Ferrero



José Manuel Gironés, Adán Ferrero, Rafael Tortosa, Antoni Asunción, Juan Albiñana, Vicent Ll. Montés y Angel Asunción, en la presidencia del acto.



Algunos invitados durante el vino de honor.

FOTOS: BERNA

A. LACUEVA

Siempre es agradable que el nombre de Ontinyent resuene en el corazón mismo de la capital, sobre todo teniendo en cuenta que sigue existiendo, aunque haya quien discrepe, una enorme separación, desconocimiento e incomunicación de Ontinyent, acusada por la desatención de los medios de comunicación y sobre todo por ser Ontinyent la población con peores comunicaciones de la Comunidad Valenciana.

En el centro mismo de la capital, junto a la «placeta dels patos», en el Hotel Astoria, un acto perfectamente organizado, al que sólo faltó una cosa muy importante: el público valenciano. O al menos esa prensa a la que hay que motivar con algo más que simples invitaciones.

La ocasión era la presentación del certamen de música

que de proyección internacional organiza la comisión de homenaje al Mestre Ferrero, y que llevará su nombre. Un millón de pesetas para la mejor composición sinfónica inspirada en la fiesta de moros y cristianos. Se ha conseguido el patrocinio y la importante implicación de la Diputación, Ayuntamiento y Conselleria de Cultura. El segundo punto más importante era darle proyección y divulgación. Pero los resortes publicitarios tienen claves muy especiales que hay que conocer y motivar, y al menos en esta ocasión no se ha conseguido la efectividad deseada.

En la presidencia, una nutrida representación de autoridades: el presidente de la

Diputación, el alcalde de Ontinyent, el presidente de la comisión del 750 aniversario de la creación del Reino de Valen-

cia (nuestro paisano Vicente Luis Montés), el senador don Juan Albiñana, el comandante Bernardo Adán, miembro de la comisión de homenaje y musicólogo ilustre, nuestro también paisano José Manuel Gironés, encargado de los medios de comunicación de la Generalitat, y el presidente de la Federación de Bandas de Música.

Rafael Gandia, de la comisión de homenaje, hizo la presentación del acto, breve y efectiva, y luego presentó a los distintos oradores. José Manuel dio una lección magistral de lo que son los moros y cristianos a un público compuesto precisamente por especialistas en la materia. Bernardo Adán explicó en qué consistía este certamen internacional y sus motivaciones artísticas y sentimentales, con la dedicación a una figura ilustre como es el

maestro José María Ferrero. Finalmente hablaron el alcalde y el presidente de la Diputación, cerrando el acto con palabras de agradecimiento y felicitación.

Como decíamos, faltó el público. Un numeroso grupo de festeros de Ontinyent se había desplazado. El digno esfuerzo de la organización merecía una mayor audiencia y que por una vez la bandera de los moros y cristianos hubiera ondeado con mayor fuerza en un ambiente en que todos eramos «convencidos».



R P



SEGUROS

INMOBILIARIA

ROBERTO PENADES PALOP

Plza. Mercado, 2, bajo
 248 06 33/248 10 03 P. Solana
 ONTINYENT
 VALENCIA



LUMIGAMA, S.L.

EL ARTE EN ILUMINACION

Carrer Furs, 36
 Teléfono 238 67 55
 ONTINYENT